

09 DE ABRIL DE 2024

■ TERÇA-FEIRA
■ DISTRIBUIÇÃO
GRATUITA

JORNAL ALO BRASILIA

APROXIME A CÂMERA
DO CELULAR E ACESSE:



WWW.ALO.COM.BR



ELON MUSK CONVIDA MORAES PARA DEBATER ABERTAMENTE

O bilionário Elon Musk, CEO do X (antigo Twitter), convidou o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), para conversar “abertamente” sobre os pedidos de restrições impostos pela Suprema Corte. Esse convite ocorre após o bilionário ameaçar descumprir decisões da Corte e atacar o magistrado. Em diversas publicações, o bilionário chegou a questionar suposta “censura” no Brasil, dizendo que o ministro “traiu a Constituição” e defendeu até um impeachment de Moraes / PÁGINA 02



MAIS DE 9 MIL CARTEIRAS PARA PESSOAS COM AUTISMO JÁ FORAM EMITIDAS NO DF

Documento de identificação garante acesso aos direitos dos autistas, além de alimentar o banco de dados do GDF com informações importantes para a criação de políticas públicas. Neste ano, o DF também emitiu quase 2,8 mil credenciais específicas de estacionamento / Página 04

2ª EDIÇÃO DO DESAFIO LIGA JOVEM ABREM INSCRIÇÕES NO DF

Competição nacional de empreendedorismo tecnológico é voltada a estudantes do ensino fundamental, médio, superior e profissionalizante

Página 07

PIX BATE RECORDE E SUPERA 200 MILHÕES DE TRANSAÇÕES

O Sistema de transferências instantâneas do Banco Central bateu novo recorde. Pela primeira vez, a modalidade superou a marca de 200 milhões de transações

Página 06

FOTO DA HABILITAÇÃO PODERÁ CONTER ÍTENS RELIGIOSOS

Os itens de vestuário relacionados à crença ou religião, como véus e hábitos, e relacionados à queda de cabelo poderão ser utilizados nas fotos

Página 02



VIAGEM ATRAVÉS DA ARTE DE TONINHO DE SOUZA

Página 08



On-line

Presidente fala sobre pautas da Saúde

Na apresentação da saúde, ao lado da ministra @nisia_trindade, podemos ter uma noção do trabalho da pasta pela saúde pública nesses 15 meses de governo. Além do aumento de 85% no Mais Médicos e os R\$ 31 bilhões em investimentos do PAC até 2026, tivemos importantes lançamentos. Entre eles estão o aumento de 80% na cobertura de atendimentos da saúde da família, especialização técnica e canal direto com agentes de saúde, mais acesso a especialistas no cuidado integral e das pessoas com câncer. O trabalho pelo fortalecimento do SUS continua.

@LulaOficial



Elon Musk relatou que a rede social X recebia demandas de Moraes "para suspender as contas de membros do Parlamento"

Elon Musk convida Moraes para conversa após embate

O bilionário Elon Musk, CEO do X (antigo Twitter), convidou, na segunda-feira (8), o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), para conversar "abertamente" sobre os pedidos de restrições impostos pela Suprema Corte.

"Este é o cerne do problema. O que você diz @Alexandre? Vamos debater isso abertamente", escreveu o empresário no perfil dele no X em resposta a outra publicação em que ele explica

como eram feitos os pedidos de Moraes.

Esse convite ocorre após o bilionário ameaçar descumprir decisões da Corte e atacar o magistrado. Em diversas publicações, o bilionário chegou a questionar suposta "censura" no Brasil, dizendo que o ministro "traíu a Constituição" e defendeu até um impeachment de Moraes. Depois desse embate nas redes sociais, Moraes incluiu o nome do empresário no inquérito que investiga as milícias digitais.

Ainda na resposta do dono do X, é possível escutá-lo relatando que a plataforma continuava recebendo "demandas para suspender as contas de membros do Parlamento e grandes jornalistas", acrescentando que não era permitido "dizer que era um pedido de Alexandre de Moraes".

Ele prosseguiu: "Estávamos recebendo demandas para suspender as contas de membros do Parlamento e grandes jornalistas. E além disso não podíamos dizer que

era um pedido de Alexandre de Moraes, tínhamos que fingir que era por violação de nossos Termos de Uso. E essa foi a gota d'água e dissemos 'não'".

"Continuamos recebendo essas demandas deste juiz Alexandre - este é o nome dele no Twitter, @Alexandre - para suspender contas imediatamente. Normalmente duas horas para suspender uma conta ou enfrentarmos multas pesadas", afirmou.



Desembargador pede vista e suspende julgamento de Moro

O Tribunal Regional Eleitoral (TRE) do Paraná suspendeu o julgamento que pode levar à cassação do senador Sergio Moro (União-PR), ex-juiz da Operação Lava Jato.

O julgamento foi interrompido pelo pedido de vista (mais tempo para analisar o caso) do desembargador Julio Jacob Junior. A análise do caso será retomada hoje (9).

Até o momento, o placar do julgamento está 3 votos a 1 contra a cassação de Moro. Em três sessões de julgamento, os desembargadores Luciano Carrasco Falavinha Souza (relator), Claudia Cristina Cristofa-

ni e Guilherme Frederico Hernandez Denz votaram contra a cassação. O desembargador José Rodrigo Sade proferiu o único voto pela cassação. Se for cassado pelo TRE, Moro não deixará o cargo imediatamente porque a defesa poderá recorrer ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Se a eventual cassação for confirmada pelo TSE, novas eleições serão convocadas no Paraná para preencher a vaga do senador. Ele ainda ficará inelegível por oito anos. No final de 2021, Moro estava no Podemos e realizou atos de pré-candidatura à Presidência da República. De acordo com a acusação,

houve "desvantagem ilícita" em favor dos demais concorrentes ao cargo de senador diante dos "altos investimentos financeiros" realizados antes de Moro deixar a sigla e se candidatar ao Senado pelo União.

Para o Ministério Público, foram gastos aproximadamente R\$ 2 milhões, oriundos do Fundo Partidário, com o evento de filiação de Moro ao Podemos e com a contratação de produção de vídeos para promoção pessoal, além de consultorias eleitorais. O PL apontou supostos gastos irregulares de R\$ 7 milhões. Para o PT, foram R\$ 21 milhões.

Foto da carteira de motorista poderá conter itens religiosos

O Conselho Nacional de Trânsito (Contran) publicou na segunda-feira (8) regra que passa a permitir que os motoristas usem itens de vestuário que cubram parte do rosto e da cabeça na foto da Carteira Nacional de Habilitação (CNH), desde que seja por motivos religiosos, de crença, queda de cabelo decorrente de doenças ou tratamento médico.

De acordo com a Resolução nº 1.006, os itens de vestuário relacionados à crença ou religião, como véus e hábitos, e relacionados à queda de cabelo por causa de doenças e tratamento médico poderão ser utilizados nas fotos usadas

Barroso: toda empresa que opera no Brasil deve cumprir a Constituição

O presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministro Luís Roberto Barroso, disse que todas as empresas que operam no Brasil devem seguir a Constituição do país, as leis e as decisões das autoridades brasileiras. Após manifestações do empresário Elon Musk sobre decisões do ministro do STF Alexandre de Moraes, Barroso garantiu que o Supremo continuará protegendo as instituições.

"O Supremo Tribunal Federal atuou e continuará a atuar na proteção das instituições, sendo certo que toda e qualquer empresa que opere no Brasil está sujeita à Constituição Federal, às leis e às decisões das autoridades brasileiras. Decisões judiciais podem ser objeto de recursos, mas jamais de descumprimento deliberado.

para tirar o documento ou renová-lo, porém a face, a testa e o queixo precisam ficar visíveis.

A legislação mantém a proibição para utilização de óculos, bonés, gorros e chapéus nas fotos da carteira de motorista.

Em fevereiro deste ano, a Advocacia-Geral da União (AGU) enviou documento ao Supremo Tribunal Federal (STF) em que informava a intenção do governo federal de alterar as normas sobre trajes religiosos em fotos da CNH. Na ocasião, a AGU argumentou que medida é para respeitar a liberdade religiosa e facilitar o reconhecimento dos cidadãos pelas autoridades de segurança pública, além de ressaltar que não é vedado o uso de roupas religiosas para emissão da carteira de identidade e do passaporte. No mesmo mês, o STF iniciou julgamento de ação sobre permissão para uso de trajes religiosos que cobrem rosto e cabeça em fotografias de documentos oficiais.



Alô Brasília Comunicação Ltda.
CNPJ: 09612937/0001-92

Matriz: SRES Área Especial Bloco L,
S/N, Lote 09 Parte B, Cruzeiro Velho,
Brasília, DF -
CEP: 70.070-050
Telefone: 98565-6473
comercial@alo.com.br
publicidade@alo@gmail.com
presidencia@alo.com.br

Tel: 3223-3410

DIREÇÃO

IMPRESSÃO

Presidente: Guilherme Nascimento
Editor Chefe: Hélio Queiroz
Subeditor: Reynaldo Rodrigues
Comercial: Francis Leandro
Circulação: Marco A. Queiroz
Colunista social: Marlene Galeazzi

PORTAL

Presidente: Guilherme Nascimento
Comercial: Francis Leandro

CERTIFICADO DIGITAL

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASIL COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

ALÔ NA PALMA DA MÃO

Publicações e Parcerias: comercial@alo.com.br



POR UMA PRÁTICA SUSTENTÁVEL RECICLE. PASSE ESTE JORNAL

Distrito Federal

www.alo.com.br

JORNAL
ALO
BRASILIA

GDF ■ Arquiteta Vera Ramos, chamou a atenção para que a “preservação” seja o item principal do texto

CIDADES

Primeiro debate sobre o PPCUB aponta diversos problemas no projeto

Avaliação inicial feita por especialistas aponta diversos problemas no projeto de lei complementar nº 41/2024, de autoria do Executivo, que trata do Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCUB). Apresentados nesta quinta-feira (4), durante o primeiro de uma série de debates que a Câmara Legislativa realizará sobre o tema, os pontos incluem dúvidas quanto aos critérios de preservação e fiscalização da norma até contradições entre a proposta em tramitação e a legislação em vigor.

A discussão foi coordenada pela deputada Paula Belmonte (Cidadania), presidente da Comissão de Fiscalização, Governança, Transparência e Controle – um dos colegiados da CLDF que analisará a proposição antes da votação em plenário. Ao abrir o evento, a parlamentar destacou a necessidade de “es-

cuta”. Para ela, no caso do PPCUB, “a Câmara Legislativa precisa ser mais transparente possível, para que a cidade saiba o que estamos discutindo e votando”.

Muitos itens apontados serão, inclusive, debatidos de modo aprofundado pela comissão, segundo a distrital. Primeira a falar, a arquiteta e urbanista Vera Ramos, do Instituto Histórico e Geográfico do DF (IHG-DF), chamou a atenção para que a “preservação” seja o item principal do texto. Na análise dela, o projeto tem um cunho “mais de desenvolvimento urbano do que de preservação”. Porém, destacou, “sítios urbanos não são obras acabadas e prontas” e Brasília “é uma cidade especial e única”. A questão mobilizou também os deputados Fábio Felix (Psol) e Gabriel Magno (PT), que participaram do debate.



Agência Brasília

Comissão aprova projeto para licenciamento de eventos no DF

A Comissão de Educação, Saúde e Cultura (Cesc) da Câmara Legislativa do Distrito Federal (CLDF) aprovou o Projeto de Lei nº 749/2023, que atualiza a legislação sobre o licenciamento de eventos no DF. De autoria do Poder Executivo, a norma ainda será analisada pelo Plenário da Casa. O projeto recebeu diversas emendas aditivas propostas pelos parlamentares. Entre elas destaca-se a do deputado Gabriel Magno (PT), que promete facilitar a realização de eventos no Distrito Federal. A adição sugere que toda a documentação que o responsável pelo evento precisa enviar para a administração pública deve ser encaminhada a um único órgão, de modo a estimular a desburocratização do processo.

JORNAL
ALO
BRASILIA

No Alô, sua publicação não passa em branco.

Propaganda
Anúncios **EDITAIS**
PROTESTOS Intimações
Citações **COMUNICADOS**
Proclamas **ATAS**

(61) 3223-3410
www.alo.com.br



FELICIDADE INTERNA BRUTA (FIB)

ÍNDICE USADO PELA ONU PARA MEDIR A RIQUEZA DOS PAÍSES

"A busca pela felicidade é um objetivo humano fundamental"



20 DE MARÇO

DIA INTERNACIONAL
DA FELICIDADE

A ONU faz convite para observar esta data de forma apropriada, por meio da educação e atividades públicas para tomada de consciência

O Dia Internacional da Felicidade, 20 de março, foi instituído pela Assembleia Geral das Nações Unidas em 2012, reconhecendo a importância da busca pela felicidade e do bem-estar como objetivos universais de todos os seres humanos. Esta iniciativa destaca a necessidade de promover políticas públicas que promovam a felicidade e o bem-estar, além de conscientizar sobre a importância da felicidade na vida de cada indivíduo.

O World Happiness Report, de 2024, patrocinado pela ONU, elegeu a Finlândia como o país mais feliz do mundo pelo sétimo ano consecutivo.

O relatório divulgado no dia 20 de março informa que ao todo 143 países foram avaliados de acordo com seis cri-

térios econômicos, sociais e políticos. Eis os seis fatores-chave considerados nesta avaliação anual, realizada há mais de 12 anos: apoio social, renda (PIB per capita), saúde, liberdade, generosidade e ausência de corrupção.

Habitantes de cada um dos países responderam perguntas que dizem respeito a esses indicadores, e as respostas são usadas para definir o ranking.

Quais são os 10 países mais felizes do mundo, de acordo com o World Happiness Report? 1. Finlândia 2. Dinamarca 3. Islândia 4. Suécia 5. Israel 6. Holanda 7. Noruega 8. Luxemburgo 9. Suíça 10. Austrália. O Brasil ficou em 44º lugar - 5 posições acima do desempenho em 2023, o que mereceu do Governo Federal a seguinte manchete.



Pela primeira vez, em mais de 10 anos, Estados Unidos e Alemanha não aparecem entre os 20 países mais felizes e ocupam as posições 23 e 24, respectivamente. Já Costa Rica e Kuwait entraram no top 20 e ocupam as posições 12 e 13. Além disso, nenhum dos países mais populosos do mundo aparece entre os 20 primeiros. Incluídos entre os 20 primeiros, apenas o Canadá e o Reino Unido têm mais

de 30 milhões de habitantes. Em último lugar, na lista, ficou o Afeganistão, que está sendo governado pelo Talibã desde 2020.

Felicidade Interna Bruta (FIB) é uma (1) das facetas de análise que realizaremos nesta Coluna sobre FELICIDADE. Trataremos em outras edições a felicidade como política pública (2); sentimento individual (3); sentimento coletivo (4); e fecharemos em maio com o 1º Congresso Internacional em Brasília: Ciência da Felicidade (5)!

QUE A FELICIDADE HABITE NO CORAÇÃO E NA MENTE DE TODAS AS PESSOAS QUE AMAM BRASÍLIA E PARTICIPAM DO MOVIMENTO BRASÍLIA CAPITAL DA FELICIDADE!

Audiência pública vai debater diretrizes orçamentárias

O Projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias (PLDO) 2025 é tema de uma audiência pública que a Secretaria de Economia do DF (Sec) vai promover no dia 30, às 15h. A reunião será transmitida ao vivo pelo canal da Sec no YouTube, com participação popular para acrescentar sugestões e perguntas sobre a peça orçamentária. Durante a audiência, os técnicos da Sec vão explicar como o texto da futura lei foi construído, além de detalhar os prazos previs-

tos e a finalidade da legislação para apontar as prioridades do Governo do Distrito Federal (GDF). "A participação dos cidadãos é fundamental para ampliarmos a visão das necessidades da nossa cidade", afirma o secretário de Economia, Ney Ferraz. "A Lei de Diretrizes Orçamentárias [LDO] vai nortear nossa equipe técnica para elaboração da lei orçamentária para o próximo ano". De acordo com Ferraz, a norma vai orientar o orçamento do governo, definindo quais

serão as prioridades e as políticas públicas governamentais para o período.

"Nesta lei, vamos elencar uma série de regras para elaborar, organizar e executar o orçamento do próximo exercício", acrescenta o secretário-executivo de Finanças da Sec, Thiago Conde. Entre os dias 29 deste mês e 8 de maio, a secretaria também receberá reclamações, elogios e informações referentes à produção do PLDO 2025 no canal da Ouvidoria do GDF.

GERAL

Defensores públicos podem participar de curso inédito

A Escola de Assistência Jurídica (Easjur) da Defensoria Pública do Distrito Federal (DPDF) realizará o curso Inovação em resolução de disputas: negociação estratégica e liderança adaptativa para a Defensoria Pública do DF.

A capacitação online será ministrada de 17 de maio a 2 de agosto para defensores públicos e servidores da instituição pelo juiz do Tribunal de Justiça da Bahia (TJBA) André Gomma. Ao todo, serão ofertadas 34 bolsas integrais, com

80 horas. O intuito do curso é fortalecer a política interna de capacitação e aperfeiçoamento como ato contínuo e duradouro, de modo a garantir a atuação dos integrantes de forma proativa, planejada e transparente.

Mais de 9 mil carteiras para pessoas com autismo já foram emitidas no DF

"É a garantia de mais respeito e acessibilidade". É como a servidora pública Aline de Azevedo Oliveira, 47 anos, define a importância da Carteira da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (Ciptea) para os dois filhos dela, os estudantes Amon Oliveira Freire, 21, e Artur Oliveira Freire, 18. Os jovens contam com o documento de identificação desde o ano passado.

A incorporação do cartão na rotina dos irmãos tem permitido o acesso a direitos básicos, como cidadania e dignidade. "Eles usam para

tudo quanto é lado, quando estão no ônibus, no mercado... Acho que fica mais visível para as pessoas e eles não precisam pedir a prioridade a que têm direito, porque antes olhavam torto. Também dá mais acessibilidade aos serviços públicos", analisa a mãe, Amon e Arthur estão entre as 9.159 pessoas autistas que fizeram o cadastro para a emissão do Ciptea desde a criação do projeto do Governo do Distrito Federal (GDF), com a sanção da Lei distrital nº 6642 de julho de 2020, até o início de abril, mês de conscientização sobre

o autismo. O documento garante prioridade de atendimento e acesso aos benefícios das pessoas com deficiência. "A adesão tem aumentado bastante, exatamente porque é uma necessidade para essa população que muitas vezes não pode ser identificada por ter uma deficiência oculta. Entendemos que muito em breve poderemos ter, se não a totalidade, um percentual muito alto de todos os autistas registrados no cadastro e com essa carteira", afirma o secretário da Pessoa com Deficiência, Flávio Pereira dos Santos.

Agência Brasília

Carteira de Identificação da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (Ciptea)

Nome: _____
Data de nascimento: _____
Nome do pai: _____
Nº RG/cópia expedida/data exp.: _____
Nº CPF: _____
Endereço: _____
Telefone: _____
Nome do cuidador/responsável: _____
RG cuidador: _____
CPF cuidador: _____
Endereço cuidador: _____
E-mail cuidador: _____

FULANO DE TAL DA SILVA

ESSE DOCUMENTO GARANTE ATENDIMENTO PRIORITÁRIO A SEU TITULAR

Conforme Lei Federal nº 13.146/2016

Válido em todo o Distrito Federal (Lei nº 6.642/2020)

Secretaria da Pessoa com Deficiência

GDF



Marlene Galeazzi

✉ MARLENEGALEAZZI@GMAIL.COM

📷 MARLENEGALEAZZI



COM CARINHO E AFETO DO JEITO QUE ELA MERECE

Uma noite que marcou os corações e encantou a todos, movimentou o Lago Sul. Os 80 anos de Marlene Carneiro Ramos, uma alagoana que teve atuação marcante no social do GDF, reuniu familiares e amigos da família de várias regiões do Brasil. Um momento em que também foi celebrado o aniversário da EXPLAIN 360, consultoria de tecnologia gerencial para o setor

público e privado, de sua filha, a Dra. Karoll Häussler, e de seu sócio Fernando Zenon. Antes da festa, um momento de fé com missa celebrada no local. A decoração e o buffet tiveram como inspiração o filme Mamma Mia, baseado nas músicas do grupo sueco ABBA e no charme das ilhas gregas. A decoração ficou a cargo da Paola Marcante, o jantar foi assinado pela Chef

Érika do RK Gastronomia, os drinks do mestre Ronaldo de Lima, os doces em pavlova foram criação da Maria Amélia e o cerimonial conduzido por Renata Albuquerque.

Fotos de: Neide Amaro.



A aniversariante com a prefeita Sol Brasil.



Padre Edinaldo, Marlene, Dom Paulo e Ana Loureiro.



A aniversariante, Marlene Carneiro Ramos.



A aniversariante com o Dr. Sérgio Palmeira e Beth Palmeira.



Ana Loureiro, Karoll Häussler e Michael Cunha.



Os sócios Karoll Häussler e Fernando Zenon com dona Marlene.



Karoll com as jornalistas Marlene Galeazzi e Bel Almeida.



Mariane Vicentini, Vandira Peixoto e Simone Hammerschmidt.



Sueli Vandita e Nedir Camilo.

ECONOMIA ■ Modalidade beneficia famílias com renda de até R\$ 2,64 mil



Reprodução

Banco inicia contratação de financiamentos com FGTS Futuro

Os trabalhadores de carteira assinada com renda de até R\$ 2.640 já podem contratar financiamentos do Minha Casa, Minha Vida usando depósitos futuros que o empregador fizer no Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS). Nesta segunda-feira (8), a Caixa Econômica Federal começa a oferecer linhas de crédito do FGTS Futuro. No momento da contratação do crédito habitacional, o titular

da conta vinculada do FGTS deverá autorizar a caução dos depósitos futuros pelo empregador por até 120 meses. Segundo a Caixa, a autorização poderá ser feita diretamente pelo aplicativo FGTS.

Em tese, a instituição financeira teria até 90 dias após definir as normas operacionais para começar a comercializar o FGTS Futuro, mas o prazo foi antecipado. Em 26 de março, o Conselho Curador

do FGTS regulamentar o FGTS Futuro para a compra da casa própria.

Durante a contratação, o banco informará ao trabalhador o valor da prestação e a capacidade de pagamento com ou sem os depósitos futuros. Caberá ao mutuário escolher a modalidade de crédito. Caso opte pelo FGTS Futuro, os depósitos que vierem a ser feitos pelo empregador serão bloqueados na conta vincula-

da até a quitação total do saldo devedor.

Caso seja demitido, o trabalhador não poderá sacar o saldo da conta atrelado ao financiamento do imóvel. Todo o excedente disponível na conta de FGTS será usado para reduzir a dívida, com exceção do recolhimento da multa rescisória de 40% no caso de demissão, que é exclusiva do trabalhador. A opção pelo FGTS Futuro só pode ser feita no

momento da contratação da linha de crédito. Caso o cliente não opte nesse momento, posteriormente poderá fazer uso dos recursos depositados em sua conta vinculada do FGTS, conforme demais modalidades previstas em lei. A Caixa esclarece que o uso ou não desse recurso será decidido exclusivamente pelo trabalhador e valerá apenas para os novos contratos de financiamento.

Diálogo social, desenvolvimento integral e paz

O diálogo social é um pressuposto essencial para que as guerras cessem o quanto antes e se faça a paz. Não se pode admitir que a diversidade das opções étnicas leve à discriminação e acirre os ânimos. Importa, como estipula a Evangelii gaudium (EG 238ss) que a diversidade se reconcilie nos pontos comuns, configurando expressivo pacto cultural. Assentada nessas duas bases fundamentais – liberdade e superação de diversidades – a busca de um projeto de paz que seja comum a todos será a pauta abrangente e prioritária na pauta autêntica de verdadeiro e próprio diálogo social. A primeira instância desse diálogo há de ser a dos Estados, que devem ser representativos das sociedades. Os conflitos bem podem ser reveladores de distorções na qualidade de representação da sociedade pelo Estado. Cabe aos Estados e à sociedade, no seu todo considerada, estimular uma vida social que seja, a um só tempo, promotora da fraternidade, da justiça e da dignificação da pessoa humana. A segunda instância do diálogo se dá entre as culturas e as ciências, que exige colóquios pacíficos e o reconhecimento das diversidades culturais, porque as origens de cada povo apresentam peculiaridades que nem sempre, ou quase nunca, seguem o modelo da assim chamada civilização ocidental; bem como as essenciais e reconhecidas questões éticas. Um mundo melhor será aquele no qual os aportes científicos estejam a serviço do incremento do espaço civilizatório sempre crescente da nossa casa comum.

E, por fim, a instância humana que se entrelaça com a divina, a impor o diálogo respeitoso entre os crentes. A inesgotável riqueza do amor, o dom evangélico por excelência, exige que o social não se resume ao diálogo. Exige que o diálogo signifique, sobretudo, dar voz aos que não têm voz, vez ou lugar. A pauta restrita dos direitos individuais, tão cara aos que já são detentores de grande parte dessas conquistas, deve ceder passo e espaço aos direitos revestidos da dimensão social. São urgentes medidas concretas em favor do sofredor de todas as épocas: o indígena, o idoso, o migrante, o encarcerado, os que se encontram em situação de rua. E o que não dizer das vítimas do tráfico humano e do trabalho em condição análoga à de escravo, praticando a poucos metros de uma repartição pública?

WAGNER BALERA

Coordenador do Núcleo de Estudos de Doutrina Social, Faculdade de Direito da PUC-SP; e Professor Titular de Direitos Humanos da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). Coordenador do Núcleo de Direitos Humanos da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). Coordenador da Revista Brasileira de Direitos Humanos.

O conteúdo do artigo é responsabilidade de seu autor

Edital



ASSOCIAÇÃO DE PAIS, ALUNOS E MESTRES DO COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA GERAL

Assembleia Geral da Associação de Pais, Alunos e Mestres do Colégio Militar Dom Pedro II.
Assunto: ELEIÇÃO (De acordo com Estatuto da Associação) e PRESTAÇÃO DE CONTAS.

Data: 03 de maio de 2024 (sexta-feira)

Horário: 19h00min - 1ª Chamada.

Horário: 19h30min - 2ª Chamada.

Local: Sala da Banda de Música do Colégio Militar Dom Pedro II.

SAIS Área Especial 03, Quadra 04, Lote 05, Asa Sul - Brasília/DF. Pelo presente ficam os senhores associados convocados a participarem da Assembleia Geral, convocada pelo Presidente da APAM/CMDF II, no uso de suas atribuições e competências conferidas por normas estatutárias (Art. 12), no dia, hora e local supra, para deliberar, sobre o seguinte assunto:

a) ELEIÇÃO PARA O CARGO VAGO DE SEGUNDO DIRETOR SOCIO-CULTURAL DA APAM/CMDF II

Ortórios.

I) Para o exercício do direito de votar e ser votado, bem proceder a demais deliberações, o associado deverá respeitar os ditames expressos no art. 6º do Estatuto da APAM/CMDF II, especialmente nos Parágrafos § 1º, § 2º e § 3º.

II) O candidato deve ser associado, efetivo e habilitado e que pretende concorrer ao cargo descrito no presente edital, deverá efetivar suas fichas de inscrição individual, em 3 (três) vias, junto a APAM/CMDF II, do dia 15 de abril ao dia 26 de abril de 2024, das 08h00min às 17h00min.

b) PRESTAÇÃO DE CONTAS - PARECER DO CONSELHO FISCAL E RELATÓRIO DA CONTABILIDADE.

Brasília – DF, 08 de abril de 2024

Diogo Henrique Malacouças Campos
Presidente da APAM/CMDF II

Pix bate recorde e supera 200 milhões de transações em um dia



Reprodução

Sistema de transferências instantâneas do Banco Central (BC), o Pix bateu novo recorde na última sexta-feira (5). Pela primeira vez, a modalidade superou a marca de 200 milhões de transações em 24 horas. Somente

no último dia 5, foram feitas 201,6 milhões de transferências via Pix para usuários finais. Diferentemente dos recordes recentes, dessa vez a alta demanda comprometeu o funcionamento do Pix. Segundo o BC, os sis-

temas do órgão funcionaram com estabilidade, mas diversas instituições financeiras registraram instabilidade na ferramenta Pix ao longo de toda a sexta-feira. No sábado (6), foram feitas 171,4 milhões de transações. Segundo o BC, o volume é recorde para esse dia da semana. O recorde diário anterior tinha sido registrado em 7 de março, com 178,686 milhões de transações num único dia. Criado em novembro de 2020, o Pix acumulou, no fim de março, 161,99 milhões de usuários, conforme as estatísticas mensais mais recentes. Desse total, 147,95 milhões eram pessoas físicas; e 14,04 milhões, pessoas jurídicas. Em fevereiro, segundo os dados consolidados mais recentes, o sistema superou a marca de R\$ 1,71 trilhão movimentados.

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASILIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

ALÔ NA PALMA DA MÃO

Publicações e Parcerias: comercial@alo.com.br

Carros Elétricos no Brasil

Um dos assuntos mais comentados no setor automotivo é sem dúvida, o excelente momento dos carros elétricos no Brasil, tanto que este ano já é conhecido como a Era da Eletromobilidade.

Essa alta que já é sentida no país é comprovada através da Associação Brasileira do Veículo Elétrico (ABVE) que registrou somente em janeiro deste ano, 12.026 veículos emplacados, representando quase o triplo, ou 167% acima do mesmo mês do ano passado (4.503).

Ainda seguindo os dados que confirmam o crescimento no setor de veículos 100% elétricos e híbridos elétricos, registrou-se somente em fevereiro deste ano um aumento de mais de 34% para cada segmento. Se por um lado a venda dos veículos elétricos cresce, um outro fenômeno vem acompanhando essa onda: a aquisição deles no formato por assinatura. Uma excelente opção para quem quer testar antes de comprar ou adquirir sem precisar comprar, até porque, com o domínio das marcas novas como as chinesas, o cliente prefere assinar ao comprar, até para acompanhar o histórico de vendas e adquirir futuramente um na modalidade de compra. O grande interesse que explica essa alta demanda pela aquisição de um carro elétrico por assinatura é principalmente o custo-benefício, pois incluído no pacote mensal desses carros - que possuem assinaturas com valores bem atrativos -, estão: seguro, cobranças de IPVA, manutenção e documentação, além do consumidor não se preocupar com a depreciação do veículo. Um atrativo e tanto, pois a compra de um carro elétrico pode custar de R\$120 mil a mais de R\$150 mil, fora outras despesas inerentes a compra de um carro. No entanto, há outros benefícios também em ter um carro elétrico que são bem estimulantes como: é um tipo de veículo menos poluidor, já que esses carros operam com uma matriz energética mais limpa, reduzindo em até 30% dos gases poluentes se comparado aos veículos que funcionam com motores a combustão.

ALAN LEWKOWICZ

Foi diretor de operações do Grupo Aba, sócio-conselheiro da Maestro Frotas, e sócio fundador da startup ComparaCAR, agregador de ofertas de compra e Carros por Assinatura.

© Contribuição do artigo é propriedade do autor. A publicação não representa a opinião do jornal.

DF Criado em 2022, o projeto também oferece testes rápidos para infecções sexualmente transmissíveis (ISTs)

Carro da Vacina leva mais de 41 mil doses para a população

O Carro da Vacina completou mais de 41 mil doses de imunizantes aplicadas desde a sua criação, em 2022 - desse total, mais de 17 mil foram contra a covid-19. O projeto itinerante da Secretaria de Saúde do Distrito Federal (SES-DF) foi inicialmente criado para apoiar a campanha contra a covid-19 em Ceilândia. Posteriormente, foi replicado em outras regiões administrativas, com ações em Planaltina, Gama, São Sebastião, Sol Nascente, Água Quente, Guará e Plano Piloto. Desde o início do projeto, foram 41.321 doses de vacinas aplicadas, sendo 17.613 contra a covid-19 e 23.708 de outros imunizantes na Região de Saúde Oeste - que engloba Brazlândia, Ceilândia, Por do Sol e Sol Nascente. "O Carro da Vacina existe há mais de dois anos e foi idealizado para ampliar a cobertura vacinal. Inicialmente, a ideia era trazer as vacinas contra a covid-19, mas hoje nós vamos fortalecer a campanha contra a influenza", salienta a chefe da vigilância epidemiológica e imunização (NVEPI) da Região de Saúde Oeste, Zildene Bitencourt. No último sábado (6), mais uma edição do Carro da Vacina foi realizada no Setor O, em Ceilândia, quando 98 doses foram aplicadas. Foram 58 doses de combate à influenza, 25 contra a covid-19, 15 vacinas de rotina e 72 testes rápidos para detecção de infecções e doenças sexualmente transmissíveis (ISTs). O Carro da Vacina ofereceu todas as vacinas do calendário adulto e infantil, exceto dengue e BCG. Além disso, o projeto também levou para o Setor O testes rápidos para detecção de ISTs, como hepatite, HIV e sífilis, entre outras. Em caso de resultado positivo para alguma

enfermidade, o paciente era encaminhado para atendimento médico. O atendimento começou por volta das 8h, durou o dia todo e movimentou o comércio local. Os comerciantes ficaram motivados a participar da ação, como o balconista de farmácia Ivanildo Ferreira, que fez os testes rápidos e aprovou a iniciativa da SES-DF. "É muito importante estar com tudo em dia, saber se está tudo certo. É uma ótima oportunidade para a população aqui do Setor O e região, para fazer esse check-up e garantir a vacina no braço", afirma.

em enfermidade, o paciente era encaminhado para atendimento médico. O atendimento começou por volta das 8h, durou o dia todo e movimentou o comércio local. Os comerciantes ficaram motivados a participar da ação, como o balconista de farmácia Ivanildo Ferreira, que fez os testes rápidos e aprovou a iniciativa da SES-DF. "É muito importante estar com tudo em dia, saber se está tudo certo. É uma ótima oportunidade para a população aqui do Setor O e região, para fazer esse check-up e garantir a vacina no braço", afirma.

em enfermidade, o paciente era encaminhado para atendimento médico. O atendimento começou por volta das 8h, durou o dia todo e movimentou o comércio local. Os comerciantes ficaram motivados a participar da ação, como o balconista de farmácia Ivanildo Ferreira, que fez os testes rápidos e aprovou a iniciativa da SES-DF. "É muito importante estar com tudo em dia, saber se está tudo certo. É uma ótima oportunidade para a população aqui do Setor O e região, para fazer esse check-up e garantir a vacina no braço", afirma.

Agência Brasília



Protocolo de atendimento pediátrico traz eficiência para rede pública de saúde

Os sintomas do pequeno Gabriel Rodrigues, 2, começaram em uma segunda-feira - no início, era só uma tosse, mas três dias depois, vieram os vômitos. A mãe, Sarah Rodrigues, 19, ficou preocupada com a possibilidade de ter passado gripe ao filho e, por isso, não pensou duas vezes antes de levá-lo à unidade básica de saúde (UBS) de sua região. "Decidi vir ao postinho porque sei que lá sou atendida", disse Sarah, que foi acolhida por uma das enfermeiras da UBS, Raqueline Campoe. "Ela me passou a receita com os medicamentos e me explicou que se ele piorar, tenho de voltar com ele." O atendimento rápido e humanizado é uma característica não só da UBS 2 de Ceilândia, mas de toda a rede de saúde pública do Distrito Federal. A Atenção Integrada às Doenças Prevalentes na Infância (AIDPI) tem 385 médicos e 704 enfermeiros capacitados. A região Oeste - que abrange as regiões administrativas Brazlândia, Ceilândia, Pôr do Sol e Sol Nascente - contabiliza a

maior quantidade de capacitados: 148 enfermeiros e 82 médicos. As enfermeiras Carolina Bastos e Raqueline Campoe passaram pelo treinamento e se tornaram facilitadoras do assunto na unidade em que atuam. Os profissionais capacitados em AIDPI possuem respaldo para prescrever medicamentos, inclusive antibióticos. O protocolo traz a estrutura para cada sintoma, inclusive com o prazo para o retorno e reavaliação. A cada agravamento, há uma estrutura definida, levando segurança ao profissional.

Divulgação



PROJETO

2ª edição do Desafio Liga Jovem

Vai começar a segunda edição de uma das maiores competições educacionais de empreendedorismo tecnológico do Brasil: o Desafio Liga Jovem. A iniciativa é voltada para jovens do ensino fundamental, médio, superior e profissionalizante interessados em desenvolver competências em criatividade, inovação, planejamento, liderança, entre outras habilidades previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC). As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até as 23h59 do dia 7 de junho no site do concurso. O evento de ativação estadual do campeonato ocorreu nesta segunda-feira (8), com a presença da secretária de Educação, Hêlvia Paranaíba, e da superintendente do Sebrae-DF, Rose Rainha, além de gestores e coordenadores regionais de ensino e alunos de escolas públicas.

Gestão compartilhada do Cine Brasília

A Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal (Secec) anuncia o resultado provisório da classificação das propostas, referentes ao Edital de Chamamento Público Nº 08/2024, para selecionar a Organização da Sociedade Civil (OSC) que irá gerir de forma compartilhada o Cine Brasília. O resultado foi publicado no Diário Oficial do DF (DO-DF). As propostas classificadas terão o prazo de cinco dias corridos para inter-

posição de recursos, a partir da data da publicação do resultado provisório de classificação. O secretário de Cultura e Economia Criativa, Claudio Abrantes, reforça a importância dos proponentes terem ciência desse prazo e seguirem as orientações contidas no edital para apresentação de recursos, garantindo assim a transparência e lisura de todo o processo. Os recursos devem ser encaminhados para o e-mail: protocolo@cultura.df.gov.br.

Agência Brasília



MÚSICA

Maria Gadú se apresenta em Brasília

Celebrando 20 anos de carreira e em turnê com seu quarto álbum de estúdio, "Quem Sabe Isso Quer Dizer Amor", Maria Gadú desembarca em Brasília para uma única apresentação no Centro de Convenções Ulysses Guimarães, dia 12 de abril.

No show, a cantora reverencia a música popular brasileira em um espetáculo onde realiza interpretações de canções que marcaram a sua vida. Acompanhada de sua banda, a cantora e compositora apresenta as regravações de grandes nomes da MPB, como Caetano Veloso, Gonzaguinha, Marisa Monte, Rita Lee e Renato Russo, além de cantar seus grandes sucessos como Shimbalaí, Dona Cila e Bela Flor.

PROJETO

LAB JUV inicia ciclo formativo com palestras

A primeira edição do LAB JUV, idealizado pelo Instituto SOMA Cidadania Criativa, inicia seu ciclo formativo a partir da próxima quinta-feira, 11, com uma série de palestras virtuais ministradas por quatro renomados profissionais do mercado audiovisual do cinema, TV e internet. Esta fase do projeto segue até o dia 25 de abril, sempre das 18h às 20h, e é aberta ao público, que pode acompanhar pelo YouTube. As palestras têm como facilitadores a cineasta Viviane Ferreira, a diretora de criação dos Estúdios Globo Samantha Almeida, o criador de conteúdo digital Puro Roxo e Bethania Maia, fundadora da produtora Vaporosa Cultural. Intitulada «Chega Mais», esta etapa tem como objetivo oferecer uma introdução com insights inspiradores para os participantes e para o público em geral interessado no mundo da produção audiovisual. A proposta é que os convidados compartilhem suas experiências vividas no mercado, trazendo perspectivas únicas sobre suas trajetórias profissionais, por meio de suas histórias.

Quando: 11, 16, 18, 23 e 25 de abril, das 18h às 20h
Onde: Canal do SOMA Cidadania Criativa no YouTube

EXPOSIÇÃO "SOLFEJO", INVESTIGA VERTENTES DA MÚSICA



Exposição pautada por uma investigação sobre o som e vertentes da música, atravessada pela física e pela espiritualidade

Obras que emitem som pela interação do visitante, outras luminosas em néon e backlight, até fotografias de ondas sonoras e concertos com as músicas dos planetas, são algumas das experiências propostas por Felipe Moraes em Solfejo, com curatorial assinado por Victor Gorgulho. Nesta que é a maior de sua carreira e a primeira individual em Brasília, Moraes apresenta 45 trabalhos criados ao longo dos últimos 15 anos. A mostra estreou em 2019 em São Paulo, quando alcançou um público de cerca de 25 mil pessoas. Cinco anos depois, ela retorna revista, ampliada e profundamente transfor-

mada pelos eventos do período.

"Remontar essa exposição é a possibilidade de rever trabalhos antigos e adicionar novos, compreendendo como os eventos tão poderosos dos últimos anos influenciaram minha pesquisa sobre música", ressalta Felipe, que detalha: "desde a pandemia, observamos a sombra do autoritarismo e os embates democráticos no mundo, situações que conclamaram minha prática e investigação a uma urgência narrativa. Foram tempos importantes para ser artista e com profundas implicações. Para a exposição em Brasília, o artista desen-

volveu a série "Composição Aleatória #2", um conjunto de três gangorras, com quatro sinos acoplados a cada uma delas. Nessa obra, Felipe convida o público a se balançar nas estruturas, acionando assim os 12 sinos e produzindo uma composição sonora aleatória e que nunca se repete.

Do interesse de Felipe pelos movimentos cósmicos, Solfejo apresenta Harmonices Mundi, vídeo produzido em 2017, no Irã, que exhibe seis instrumentistas tocando composição por Johannes Kepler, de 1619, para os planetas, revelando seus movimentos, tempos e narrativas.

SERVIÇOS

[Artes Visuais] Solfejo

Local: CAIXA Cultural Brasília | Galerias Piccola I e II

SBS Quadra 4 Lotes 3/4

Abertura: dia 9 de abril, às 19h, com visita mediada e bate-papo com o artista

Visitação: de 10 de abril a 26 de maio de 2024

Horário: das 9h às 21h, de terça-feira a domingo

Bilheteria: entrada franca

Classificação: livre para todos os públicos

Acesso para pessoas com deficiência

"Brasília 64 Anos - da Vila Amaury à Sobradinho"

A Galeria de Arte do Templo da Boa Vontade (TBV), monumento eleito uma das Sete Maravilhas de Brasília, apresenta até dia 29 de abril de 2024 a mostra individual de Artes Visuais "Brasília 64 Anos - da Vila Amaury à Sobradinho" do renomado artista Toninho de Souza. A exposição é um mergulho na história da construção da capital federal que resgata as lembranças da infância do artista na antiga Vila Amaury, um dos conjuntos de acampamentos construídos para abrigar os candangos que ergueram a capital do Brasil. Toninho, que acompanhou o nascimento de Brasília, traz obras inéditas criadas com materiais peculiares e reciclados de seu Barracão de Arte em Sobradinho/DF. Argamassa, madeira em decomposição, pregos e outros elementos que evocam a memória dos barracos da Vila Amaury, submersa há 64 anos no fundo do Lago Paranoá.

Local: Galeria de Arte do Templo da Boa Vontade
Endereço: Quadra 915 Sul, Lotes 75/76, Asa Sul Data: 1º a 29 de abril de 2024
Horário: Todos os dias
Entrada franca



Ricardo Martins mostra belezas do litoral brasileiro em novo livro

Que tal embarcar em uma viagem pelo litoral brasileiro acima das águas, mas também debaixo delas? Essa foi a proposta do fotógrafo Ricardo Martins em seu novo lançamento, "Litoral Brasileiro", um testemunho visual do artista frente às maravilhas encontradas ao longo da Costa Atlântica, do Rio Grande do Sul aos Lençóis Maranhenses. Este é o 130. livro de Martins, mas o primei-

ro a explorar o mundo subaquático em suas imagens deslumbrantes.

No livro, Martins compartilha uma jornada visual ao longo dos 3.000 quilômetros da costa brasileira, revelando a beleza única e a diversidade dos mares do Brasil. O evento de lançamento está marcado para o dia 18 de abril, às 19h, na Fundação Projeto Tamar, em Ubatuba, à rua Antônio Atanázio, 273, Jardim Pau-

la Nobre. Em entrevista, o fotógrafo destacou sua inspiração para o projeto: "O litoral brasileiro é lindíssimo e possui uma costa que não se compara a nenhuma outra no mundo. Morando em Ubatuba há dois anos, sempre tive o desejo de compartilhar essa riqueza através de um livro. Foi uma experiência incrível explorar esses locais e capturar momentos tão especiais".